

Pasado-presente

Aprendizaje esperado: Reconocerás la diversidad cultural de México. Reflexionarás sobre el origen de las diferencias culturales en el México de hoy.



1. En parejas, observen las imágenes y respondan.



Figura 2.1 Familia menonita.



Figura 2.2 Familia oaxaqueña.



Familia 2.3 Familia rarámuri.



Familia 2.4 Familia judía.

- ¿Qué características de estas familias llaman su atención?
- ¿Esas familias viven en el campo o en la ciudad? ¿Cómo lo saben?
- ¿Qué actividad económica creen que realizan estas familias?
- ¿Hay algún elemento que les permita identificarla?
- ¿Todas las familias de las imágenes son mexicanas? ¿Por qué?

2. Anoten sus respuestas, pues les servirán más adelante.



Pueblos indígenas y afromexicanos

Glosario



homogéneo. Que pertenece a un mismo tipo o que posee las mismas características.

Desde los primeros años del México independiente, intelectuales como Antonio de León y Gama, José Antonio Alzate y Lorenzo Boturini promovieron la idea de que todos los mexicanos eran culturalmente **homogéneos**, es decir, que la gran mayoría de la población tenía un origen mestizo por la mezcla de lo indígena con lo hispano, que hablaban español y que compartían costumbres, religión y formas de vida similares.

Las afirmaciones de aquellos intelectuales se debieron a la necesidad de crear una **identidad nacional** para afrontar las amenazas externas y aminorar las profundas desigualdades sociales.

Pero la realidad era diferente. En el territorio de lo que hoy es México han convivido, desde la época prehispánica, diversos grupos humanos con sus propios idiomas, costumbres e identidades, aunque también han compartido elementos de su **cosmovisión**.

La domesticación y cultivo intensivo del maíz propició la concentración de grandes poblaciones en ciudades como Teotihuacán, Monte Albán y Palenque, por mencionar algunas.

Hacia el norte de lo que hoy es México, existió otra tradición cultural conformada por grupos dedicados principalmente a la **horticultura**, la recolección de vegetales y a la caza de pequeños animales en amplias zonas semidesérticas.

En la frontera actual entre Estados Unidos de América y México existió un espacio que permitió la agricultura de temporal, por lo que hombres y mujeres que habitaron esta región construyeron centros de población y comercio en Paquimé, Cueva de la Olla y Cuatro Casas, en el estado de Chihuahua.

A todos estos pueblos y culturas ancestrales, los europeos les denominaron *indios*, sin distinción, pensando que Cristóbal Colón y sus exploradores habían llegado a las Indias orientales. Durante los siglos posteriores al dominio español, también se les denominó *naturales* o *nativos* de Nueva España.

En el México independiente se empleó la palabra *indígena* para suplir la acepción negativa que había adquirido el término indio desde la Colonia, y su uso se ha extendido hasta el presente. En la actualidad, se ha convenido en llamarlos pueblos originarios. Sin embargo, esta denominación es ambigua porque no define la gran diversidad de lenguas, tradiciones y particulares modos de vida de cada población.

Por ello, la mejor manera de identificarlos es como ellos mismos se denominan, es decir, con el nombre que utilizan en sus propias lenguas. Por ejemplo, yoreme a los conocidos como yaquis en Sonora; wixárika a los huicholes de Jalisco y Nayarit; purépechas o tarascos a los pueblos de Michoacán; tzeltales a los mayas y así, respectivamente, con cada uno de los pueblos originarios que han sobrevivido hasta el presente.

No se sabe con certeza cuántos idiomas y grupos originarios existían antes de la llegada de los españoles, pero considerando que después de cinco siglos aún sobreviven al menos sesenta y ocho, es muy probable que hayan sido cientos de grupos étnicos diferentes.

A partir del siglo XVI, esta diversidad de culturas se enriqueció con la llegada de población de todos los continentes. Cuando los españoles conquistaron y colonizaron paulatinamente a las poblaciones mesoamericanas, con ellos también llegaron personas originarias de África y, poco después, de Asia.

Glosario



identidad nacional.

Conciencia que posee un grupo de personas de pertenecer a una comunidad que, a su vez, se reconoce como parte de una nación.

cosmovisión. Visión o concepción del mundo que tiene un grupo social.

horticultura. Técnica de cultivo en huertos donde se siembran frutas, verduras y legumbres.

Herramientas académicas



Si quieres obtener más información sobre los pueblos originarios, consulta en línea el libro *Los pueblos indígenas de México. 100 preguntas*, al cual podrás acceder mediante el siguiente enlace: www.esant.mx/fasehs2-015 (consulta: 22 de junio de 2018).

Hay fuentes primarias, como el *Códice Durán*, en el que observamos que los primeros africanos llegaron como sirvientes o soldados conquistadores. Por ejemplo, Juan Garrido, Sebastián Toral y Juan Valiente, exesclavos que obtuvieron recompensas y reconocimiento por sus acciones en batallas (figura 2.5).



Biblioteca Nacional de España, Madrid

Figura 2.5

En el folio 208 vuelta de la *Historia de las Indias de Nueva España*, escrito en 1587 por Diego Durán, hay registro de la presencia africana durante la conquista.

La cantidad de personas de origen africano que llegaron a Nueva España es incierta. No obstante, se sabe que pudieron ser millones, ya que arribaron a Nueva España durante el virreinato como fuerza de trabajo en plantaciones y minas y como servidumbre de religiosos, autoridades y grandes comerciantes.

Niños, mujeres y hombres eran capturados por aventureros portugueses en las costas africanas de Senegambia, Sierra Leona, Costa de Oro, Benin, Ghana, Congo, Angola, Mozambique y Madagascar para intercambiarlos por armas y herramientas o para transportarlos a América y convertirlos en esclavos (mapa 2.1).

Tradicionalmente se ha considerado que la población africana se asentó cerca de los puertos y costas de Veracruz y Acapulco, porque eran los destinos de entrada y es donde actualmente se encuentran sus descendientes. Sin embargo, estudios actuales han confirmado que su presencia se extendió a ciudades de todo el territorio mexicano, por ejemplo, a los centros mineros del Bajío.

Mapa 2.1 Inmigración africana, siglos XVI-XVIII



Los traficantes de Portugal, Holanda y Francia también introdujeron personas del archipiélago de Filipinas, del sureste de Asia y de la India para emplearlas como trabajadores en América.

Durante la época virreinal se intentó impedir la entrada a Nueva España de judíos, que eran perseguidos en España. Muchos de ellos, para salvarse de la muerte y establecerse en el Nuevo Mundo, fingieron convertirse al cristianismo y mantuvieron sus creencias en secreto. Célebre es el caso de Luis de Carvajal, **criptojudío** fundador y primer gobernador del Reino de Nuevo León. También es posible que hayan ingresado personas de origen musulmán.

Con el arribo de europeos, africanos y asiáticos, llegaron ideas, creencias, prácticas, productos y mercancías que se mezclaron con los elementos culturales de los indígenas o pueblos originarios, lo que causó la diversidad cultural que caracteriza a nuestro país.

Los procesos de migración en la historia de México

Después de la Independencia de México, personas de diversas culturas y nacionalidades continuaron migrando a nuestro país. Por ejemplo, durante el siglo XIX, empresarios franceses se establecieron en Atlixco, Puebla, para construir fábricas textiles y comerciar con artículos de lujo, e influyeron en aspectos como la arquitectura.

En cambio, los ingleses se ocuparon de la minería en lugares como Pachuca, a donde llegaron con alimentos como los pastes y la práctica del fútbol. Los norteamericanos, por su parte, se dedicaron a la industria petrolera y de los ferrocarriles, así como al comercio de materias primas.

Sin embargo, no todos los extranjeros llegaron para hacer negocios. Esclavos de origen africano escaparon de las plantaciones de Estados Unidos de América, cruzaron la frontera y encontraron acogida en el norte del país, aprovechando la libertad que ofrecía la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Así, esta población, junto con los **seminoles**, nativos americanos provenientes de Georgia, Mississippi y Alabama, formaron un solo pueblo con su propia lengua, identidad y cultura, conocido como mascogos, que residen en El Nacimiento, Coahuila, desde 1850.

A finales del siglo XIX, personas de origen asiático se establecieron en el norte del país como trabajadores del ferrocarril. Esta población sufrió discriminación y violencia debido a que la población local no comprendió sus costumbres.

No obstante, una cantidad significativa se integró y consolidó su presencia mediante el establecimiento de pequeños comercios y restaurantes. Con el tiempo, formaron los famosos barrios chinos que actualmente existen en varios estados del país.

Por otra parte, entre 1939 y 1942, un numeroso grupo de refugiados españoles republicanos, que huía de la Guerra Civil Española, fue recibido por el gobierno mexicano del general Lázaro Cárdenas. Muchos de ellos eran destacados escritores, filósofos, historiadores y médicos que fortalecieron los centros de arte, cultura y salud del país.

Glosario



criptojudío. Judío aparentemente convertido al cristianismo, pero que practicaba su religión de manera clandestina.

seminoles. Población nativa originaria de la península de Florida.



Figura 2.6

Fotografía de niños españoles con el presidente Lázaro Cárdenas. Entre 1934 y 1940, México dio refugio a niños afectados por la llamada Guerra Civil española.

Los llamados “niños de Morelia” fueron huérfanos españoles que se establecieron en esa ciudad michoacana y que, al crecer, se convirtieron en ciudadanos mexicanos (figura 2.6). Por otro lado, una migración discreta, pero constante, llegó del Líbano y se estableció en la zona de La Merced, en la Ciudad de México. Los libaneses abrieron mercerías, boneterías y abastecedoras de telas y tapetes orientales.

Durante la Segunda Guerra Mundial, judíos de diversas nacionalidades llegaron a México huyendo de la persecución nazi. Muchos se quedaron, formaron familias y conformaron una próspera colonia judía en el país. En este proceso, fue esencial el papel del diplomático mexicano Gilberto Bosques, quien otorgó permisos de ingreso a miles de judíos desde el consulado mexicano en Francia.

En los años setenta y ochenta del siglo pasado, cientos de exiliados encontraron en nuestro país protección a la violencia derivada de las dictaduras sudamericanas, como la de Augusto Pinochet en Chile o la de Jorge Videla en Argentina. Con el paso del tiempo, formaron familias así como una significativa comunidad relacionada con los dos países.

Glosario



pluricultural. Coexistencia de culturas diversas en un mismo tiempo y espacio geográfico.

En décadas recientes, miembros de pueblos indígenas u originarios de Guatemala cruzaron la frontera con Chiapas y escaparon de la represión militar provocada por la guerra civil en su país. Campamentos de 40 000 mayas se establecieron en los estados de Chiapas, Campeche y Quintana Roo y adquirieron la nacionalidad mexicana por integración o nacimiento.

Actividad



1. En parejas, lean y respondan.

Año: 1917	Año: 2011
Artículo 2°. Está prohibida la esclavitud en los Estados Unidos Mexicanos. Los esclavos del extranjero que entren al territorio nacional alcanzarán, por ese solo hecho, su libertad y la protección de las leyes.	Artículo 2°. La Nación tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas que son aquellos que descienden de poblaciones que habitaban en el territorio actual del país al iniciarse la colonización y que conservan sus propias instituciones sociales, económicas, culturales y políticas, o parte de ellas.

- ¿Cuál era el sentido original del artículo 2°?
- ¿Qué aportación tuvo la modificación de 2011?
- ¿Por qué es importante que la ley reconozca a México como nación pluricultural?

2. Realicen en su cuaderno un esquema sobre la diversidad cultural en México.

Condiciones actuales de los pueblos originarios

Históricamente, los pueblos originarios han sido subordinados y marginados. En Mesoamérica, pueblos guerreros como los mexicas sometieron a otros para obligarlos a pagar **tributo**.

En la Colonia se dispusieron leyes que permitían a los indígenas defender su derecho a no ser maltratados y al **usufructo** de la propiedad comunal de sus tierras y aguas; pero no evitaron que fueran utilizados como fuerza de trabajo en tierras y minas de hacendados, religiosos y autoridades, **erogando** tributos al rey de España.

Su situación empeoró durante el siglo XIX, pues las reformas liberales fueron aprovechadas por particulares para arrebatarles sus tierras. Algunos terratenientes los sometieron a condiciones de semiesclavitud como peones **acasillados**. En consecuencia, hacia finales del siglo XIX sufrían de pobreza y marginación.

Su lucha durante la Revolución mexicana les permitió recuperar sus tierras comunales bajo la forma de ejido, lo que se plasmó en la Constitución de 1917, pero con el paso del tiempo, sus condiciones de vida y sus derechos fueron limitados.

Como consecuencia, en 1994, miles de indígenas se levantaron en armas en Chiapas. Sus demandas principales fueron derecho a un techo, tierra, trabajo, pan, salud, educación, independencia, democracia, libertad, justicia y paz.

A pesar de que estas demandas no se cumplieron, en el año 2001 el movimiento indígena persiguió el reconocimiento de los derechos políticos, económicos y culturales de todos los pueblos originarios, negociados y aceptados por el gobierno mexicano al inicio del conflicto (figura 2.7). Posteriormente, la Constitución fue modificada para reconocer la diversidad cultural de México.

Glosario



tributo. Nexos material que los gobernados entregan al gobernante usufructo.

usufructo. Fruto o beneficio que se saca de algo.

erogar. Distribuir o repartir bienes o dinero.

acasillados. Trabajadores obligados a vivir y trabajar dentro de una hacienda o plantación.



(Photo by Giles Clarke/Getty Images)

Figura 2.7
El Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), hizo visible la diversidad cultural del país. Reunión en Chiapas, 2014.

Actividad



1. Solicita a tus padres una fotografía de tu familia y responde.

- ¿Los rasgos de tu familia son similares o diferentes a los de las familias que retratan las imágenes de la actividad de inicio?
- ¿En qué elementos lo notaste?
- ¿De qué manera la diversidad cultural les ayuda a comprender las diferencias y las semejanzas que encuentran en las imágenes?

2. Retomen la información del esquema que elaboraron en la actividad anterior y comenten, de forma grupal, por qué estas diferencias enriquecen la cultura mexicana actual.