



¡Baile de presentación!



Propósito del juego

Reconocer semejanzas y diferencias dentro del grupo en un ambiente de sana convivencia.

Tiempo de duración

30 minutos

Lugar

Puede ser en el aula o en el patio de la escuela.

Materiales

Reproductor de audio y bocinas

Instrucciones

1. Antes de iniciar la actividad, acuerden con el docente qué tipo de música les gustaría escuchar y bailar. Por lo general, relacionamos la música con ciertas actividades o acciones, por ejemplo, un deporte lo relacionamos con música de rock, leer con música clásica, contar chistes con rap, etcétera.
2. Pueden elegir varias acciones como bailar, cocinar, hacer alguna actividad física o características como gustos, intereses y habilidades, edad, entre otras. Si eligen cocinar, asegúrense de elegir una receta previamente a la clase y llevar el material necesario.
3. Si lo que deciden es bailar, acomoden sus bancas en círculo y párense frente a ellas para que no les estorben.
4. Su docente reproducirá una pista musical y deberán pasar al centro del círculo quienes coincidan con un gusto o actividad. Por ejemplo, cuando el docente pregunte a quién le gusta el basquetbol, pasarán al centro bailando la música que se escucha.



5. El docente cambiará el género musical con cada pregunta. En caso de que no sepan bailar, observen a sus compañeros que pasan al centro y traten de imitarlos o hagan movimientos con las manos. Lo importante de la actividad es que todos participen y se sientan cómodos con quienes tienen gustos e intereses similares.
6. Por último, comenten en grupo cómo se sintieron al bailar frente a todos y al expresar sus gustos musicales y qué aprendieron con la actividad y de sus compañeros.

Full de colores

Propósito del juego

Profundizar en el conocimiento de los compañeros para generar un ambiente de confianza.

Tiempo de duración

40 minutos

Lugar

Salón de clases

Materiales

5 tarjetas de cartulina de colores: rojo, azul, verde, amarillo y rosa



Instrucciones

1. Antes de la clase deberán conseguir cartulina roja, azul, verde, amarilla y rosa, para que elaboren tarjetas de 7 × 15 centímetros. En total deberán llevar al salón cinco tarjetas, una de cada color.
2. En cada una de las tarjetas deberán escribir una emoción. En la tarjeta amarilla, *alegría*; en la roja, *enojo*; en la azul, *tristeza*; en la verde, *miedo* y en la rosa, *amor*.
3. Formen equipos de entre cinco y siete integrantes, dependiendo del número total de alumnos en el grupo. Cada equipo deberá tener a la mano su juego de tarjetas con los cinco colores solicitados y las emociones escritas.
4. Formen un círculo por equipo, ya sea sentados en el piso o en sus bancas.
5. Una vez que se coloquen en esa posición, pongan sus tarjetas al centro, ya sea en el piso o en una banca. Después, cierren los ojos y solo un integrante deberá mantenerlos abiertos para revolver o barajar las tarjetas.
6. Por turnos, cada alumno con los ojos cerrados sacará una tarjeta y la pondrá frente a él. Una vez que todos elijan sus tarjetas, el alumno que se quedó con los ojos abiertos les indicará que pueden abrir los ojos.
7. Dependiendo del color que haya salido, cada alumno comentará qué lo hace sentir así. Los demás escucharán con respeto. Cuando el compañero termine de expresarse, otro puede platicar si se siente identificado con lo que dijo y por qué. Eviten juzgar o criticar en su participación.
8. Jueguen hasta que a todos les toque quedarse con los ojos abiertos.
9. Antes de terminar la clase, comenten en grupo cómo se sintieron al expresar sus emociones.





¡Celebrando logros!



Propósito del juego

Fortalecer los vínculos afectivos entre compañeros por medio del reconocimiento y aprecio.

Tiempo de duración

30 minutos

Lugar

Salón de clases

Materiales

Ninguno

Instrucciones

1. En grupo, acomodan las bancas en círculo alrededor del salón o como lo deseen, pero siempre viéndose de frente. Si lo desean pueden organizarse en equipos, la intención es que se sientan cómodos para hablar sobre sus logros.
2. Una vez organizados, su docente iniciará la actividad pasando al centro del círculo para comentar cómo se siente con ustedes, qué actitudes y habilidades les recomienda desarrollar y una experiencia de éxito que haya tenido cuando era adolescente.
3. Después de poner el ejemplo, su docente les concederá la palabra para que, de manera voluntaria, uno de ustedes pase al centro del círculo a compartir un logro que haya sido importante en su vida.
4. Procuren describir el lugar donde ocurrió, la actividad o el suceso, si alguien los apoyó o lo hicieron solos, cuáles fueron los recursos que utilizaron, entre otros aspectos.
5. Procuren ser breves con su relato para que todos alcancen a participar ya que solo cuentan con 30 minutos para realizar la actividad.



6. El resto del grupo escuchará lo que dice su compañero y cuando termine de expresarse, aplaudirán y lo ovacionarán.
7. El alumno que esté en el centro permanecerá ahí unos segundos para recibir las muestras de aprecio.
8. Una vez que todos pasen al centro del círculo, en grupo platicuen qué sienten al recibir muestras de aprecio y reconocimiento, si les resulta grato o desagradable y por qué.
9. El docente concluirá la actividad reconociendo los logros de sus estudiantes por sencillos que parezcan.

¡A la bio, a la bao, a la bimbombá!

Propósito del juego

Fortalecer la integración e identidad grupal.

Tiempo de duración

40 minutos

Lugar

Salón de clases

Materiales

Pompones, serpentinas y cuerdas



Instrucciones

1. En esta actividad inventarán una porra. Para ello, previamente a la clase consigan en casa pompones, cuerdas, serpentinas u otros materiales que consideren útiles para su porra.
2. Organícense en equipos de cinco a siete integrantes y comenten sobre los gustos, intereses o habilidades de su grupo o aquellos aspectos que los distinguen en la escuela del resto de los grupos de su grado.
3. Elijan un tema que se relacione con las características que mencionaron. Luego, escriban entre cuatro y cinco frases con juegos de palabras chistosas o llamativas que rimen y se relacionen con ese tema o la característica que los distingue. Recuerden ser respetuosos con el lenguaje empleado.
4. Pidan ayuda a su profesor de redacción para que no demoren mucho en esta etapa.
5. Una vez que acuerden la porra y la escriban, es momento de crear una coreografía sencilla. Por cada frase escrita inventarán un movimiento diferente, este puede incluir levantamientos de brazos y piernas, maromas, carretillas o incluso formar una pirámide humana. Tengan mucho cuidado y procuren no lastimarse al realizar los movimientos. Lo importante es que sean creativos.
6. Cuando estén listos, realizarán una rifa para elegir el turno en el que pasarán a representar su coreografía frente al grupo.
7. Al finalizar las presentaciones, en grupo votarán por aquella coreografía que mejor los represente.
8. Para concluir, argumenten las razones de su elección y comenten cómo se sintieron con la actividad.

