



¡Cero conflictos!

Contenido curricular indispensable: Comprende los elementos que intervienen en un conflicto y crea las condiciones básicas para solucionarlo.



Antes de empezar

1. Responde.

- ¿Qué es para ti un conflicto?

- ¿Qué tipos de conflictos conoces?

- ¿Cuáles son las principales causas de los conflictos?

- ¿Cuáles son las situaciones que empeoran los conflictos?

2. Relaciona las fases de un conflicto con la descripción que le corresponde.

- | | | |
|--------------------------------------|--------|---|
| A. Reconocer que existe un conflicto | () | Los involucrados responden de distintas formas: tratan de negociar o de conciliar, compiten o cooperan. |
| B. Comprender el conflicto | () | Las partes identifican los valores, las necesidades, las metas o los intereses que chocan. |
| C. Reaccionar ante el conflicto | () | Los involucrados pueden llegar a un acuerdo o agravar más el conflicto. |
| D. Resolver el conflicto | () | Las partes identifican los puntos de acuerdo y las acciones que pueden ayudar a resolver el conflicto. |

3. Anota algún conflicto que tengas frecuentemente en tu casa y propón una manera para solucionarlo de forma pacífica.

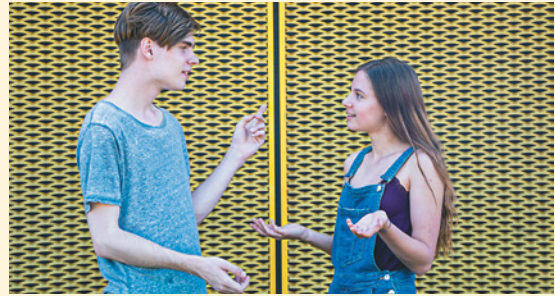


¿Por qué surgen los conflictos y por qué crecen?

A diario se enfrentan **conflictos** porque las personas tienen distintas ideas, intereses, valores y formas de pensar, las cuales a veces chocan y provocan desacuerdos. Estos pueden crecer y complicarse cuando no se respeta al otro, se le humilla, se busca imponer el punto de vista personal y se usa la violencia para lograrlo.

Los conflictos tienen **causas** diversas, pero, en general, surgen porque las personas o grupos que tienen diferencias no logran un acuerdo o incluso se confrontan. Con frecuencia, una de las partes no está dispuesta a escuchar, no respeta las leyes o quiere abusar de la otra. En este caso, una pequeña disputa puede crecer como bola de nieve.

Todos los conflictos tienen una estructura similar. Sus **elementos** son los siguientes:



- **El problema.** ¿Cuál es el conflicto? ¿Por qué surgió? ¿Desde cuándo existe?
- **Las personas o grupos involucrados.** ¿Quiénes están en conflicto? ¿Qué emociones tienen?
- **El proceso.** ¿Por qué creció el conflicto? ¿Cuáles son las posibles soluciones? ¿Fue necesaria la intervención de alguien más?

Aprende en casa

bit.ly/3OPW55s

1. Recuerda un conflicto que hayas tenido con una persona o grupo de personas y completa la información del esquema.

<p>El problema ¿Cuál fue el conflicto? ¿Por qué surgió?</p>	→	
<p>Las partes involucradas ¿Quiénes estaban en el conflicto? ¿Qué emociones tenían? ¿Qué otras personas estaban implicadas?</p>	→	
<p>El proceso ¿Por qué creció el conflicto? ¿Cuáles eran las posibles soluciones? ¿Cómo se resolvió? ¿Fue necesaria la intervención de alguien más?</p>	→	

2. Lee y analiza el conflicto. Completa la información del cuadro con base en tu análisis.

Al salir, la maestra pidió a sus alumnos que se nombrara al jefe o la jefa de grupo y que luego se lo comunicaran. Sin embargo, cuando ella se fue, se formaron dos bandos: uno apoyó a Raúl y el otro a Sofía. La discusión para imponer al jefe o la jefa de grupo subió de tono y los integrantes de ambas partes comenzaron a insultarse.

El conflicto	Análisis
Causas del conflicto	
Partes involucradas	
Emociones expresadas	
Obstáculos para resolverlo	
Recursos que podrían solucionarlo	
Propuestas para darle solución	

Condiciones para la solución de conflictos

Los **conflictos** siempre estarán presentes en la convivencia humana; no se pueden evitar, pero sí se pueden crear condiciones para que no se agraven y para resolverlos sin violencia. A continuación se mencionan algunas:

- **Prever los conflictos.** Reconocer señales que indican que un conflicto puede suscitarse.
- **Crear un clima emocional positivo.** Tomar conciencia de las propias emociones y de la forma como se proyectan.
- **Crear condiciones para la respuesta no-violenta.** Construir relaciones más justas, solidarias y respetuosas mediante métodos libres de violencia como la mediación o la negociación.
- **Actitudes y habilidades para la solución no-violenta de los conflictos.** Tener actitudes como la negociación, la cooperación y el compromiso; y



habilidades como el reconocimiento y respeto por los demás, el control de las emociones, el cese de la discriminación, la práctica de la creatividad para buscar soluciones, ser empático, exponer claramente los puntos de vista, etcétera.

1. Completa la información del cuadro. Observa el ejemplo.

Los conflictos		
Causas	Actitudes o acciones que los agravan	Actitudes o acciones que ayudan a resolverlos
Normas poco claras o injustas	Intolerancia y falta de diálogo.	Diálogo. Exponer claramente el punto de vista y escuchar al otro.
Diferencias en intereses o valores		
Confrontaciones y problemas de comunicación		



Quiero saber más

Para conocer más acerca de la solución de problemas y conflictos, consulta este enlace: bit.ly/3SdMW9N

2. Lee las oraciones y, de acuerdo con la descripción, escribe si la manera de resolver el conflicto es violenta o no-violenta.

- a) Se cree que los conflictos se resolverán por sí solos. _____
- b) Nadie gana, pero las dos partes ceden y se logra un acuerdo. _____
- c) Se busca eliminar a la otra parte por medio de la exclusión y la discriminación. _____
- d) Se busca que las dos partes consigan sus objetivos. _____

3. Explica qué habilidad o aptitud se usó en la solución de cada conflicto.

- Juan Carlos y Roberto son porteros de un equipo de futbol de su colonia. Roberto dejó que Juan Carlos fuera el portero principal porque tuvo una fractura en el pie y no pudo jugar por varios meses. _____

- Para decidir quién sería el jefe de grupo de 1.º A, los candidatos investigaron cuáles eran las necesidades más importantes del salón y expusieron sus posibles soluciones. _____

- En vez de aislarse o ignorarse, una pareja de novios se reúne en un café para platicar los desacuerdos que han tenido. _____

4. Lee la situación y plantea una propuesta de solución al conflicto.

Los alumnos de un grupo de primero de secundaria presentarán como trabajo final una obra teatral, por lo que se dispusieron a ensayar en la sala de usos múltiples. En eso estaban cuando llegó otro grupo para ensayar una poesía coral y entonces comenzaron a discutir para ver quién ocupaba la sala.

- Propuesta de solución. _____

Para profundizar en este aprendizaje, puedes consultar:

Formación Cívica y Ética 1. Espacios Creativos, Editorial Santillana, páginas 138 a 145
 Formación Cívica y Ética 1. Espiral del Saber, Editorial Santillana, páginas 128 a 137
 Formación Cívica y Ética 1. Fortaleza Académica, Editorial Santillana, páginas 130 a 139
 Formación Cívica y Ética 1. Aprender y Convivir, Norma Ediciones, páginas 128 a 137