



# Evaluó mis aprendizajes

## I. Marca la casilla que describe mejor tu desempeño.

Ficha didáctica		Nivel de logro		
		Excelente	Bien	En progreso
1	La influencia de los medios en tu identidad	<input type="checkbox"/> Construyo una postura crítica ante la difusión de información que promueven las redes sociales y medios de comunicación que influyen en la construcción de identidades.	<input type="checkbox"/> Interpreto diferentes posturas críticas ante la difusión de información que promueven las redes sociales y medios de comunicación que influyen en la construcción de identidades.	<input type="checkbox"/> Reconozco diferentes posturas críticas ante la difusión de información que promueven las redes sociales y medios de comunicación que influyen en la construcción de identidades.
2	Derecho a la protección de la salud integral	<input type="checkbox"/> Valoro mi responsabilidad ante situaciones de riesgo y exijo mi derecho a la protección de la salud integral.	<input type="checkbox"/> Analizo mi responsabilidad ante situaciones de riesgo y mi derecho a la protección de la salud integral.	<input type="checkbox"/> Reconozco mi responsabilidad ante situaciones de riesgo y me informo sobre mi derecho a la protección de la salud integral.
3	Las libertades fundamentales	<input type="checkbox"/> Argumento sobre la vigencia de las libertades fundamentales como garantías de todo ciudadano y reconozco sus desafíos.	<input type="checkbox"/> Cuestiono la vigencia de las libertades fundamentales de todo ciudadano e identifico sus desafíos.	<input type="checkbox"/> Conozco cuáles son las libertades fundamentales de todo ciudadano.
4	Toma decisiones autónomas	<input type="checkbox"/> Analizo críticamente información para tomar decisiones autónomas relativas a mi vida como adolescente (sexualidad, salud, adicciones, educación, participación).	<input type="checkbox"/> Elijo información para tomar decisiones autónomas relativas a mi vida como adolescente (sexualidad, salud, adicciones, educación, participación).	<input type="checkbox"/> Comparo información para tomar decisiones autónomas relativas a mi vida como adolescente (sexualidad, salud, adicciones, educación, participación).
5	Valorar la diversidad, no discriminación e interculturalidad	<input type="checkbox"/> Participo en proyectos para promover una cultura incluyente e intercultural en mis espacios de convivencia.	<input type="checkbox"/> Contrasto proyectos para promover una cultura incluyente e intercultural en mis espacios de convivencia.	<input type="checkbox"/> Reconozco cómo promover una cultura incluyente e intercultural en mis espacios de convivencia.
6	Identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social	<input type="checkbox"/> Valoro la influencia de personas, grupos sociales y culturales en la construcción de mi identidad personal.	<input type="checkbox"/> Analizo cómo influyen las personas, los grupos sociales y culturales en la construcción de mi identidad personal.	<input type="checkbox"/> Infiero cómo influyen las personas, los grupos sociales y culturales en la construcción de mi identidad personal.
7	Equidad de género en las relaciones	<input type="checkbox"/> Analizo las implicaciones de la equidad de género en situaciones cercanas a mi adolescencia: amistad, noviazgo, estudio.	<input type="checkbox"/> Doy ejemplos de las implicaciones de la equidad de género en situaciones cercanas a mi adolescencia: amistad, noviazgo, estudio.	<input type="checkbox"/> Reconozco situaciones cercanas en las que no se respeta la equidad de género.



# Evalúo mis aprendizajes

Ficha didáctica		Nivel de logro		
		Excelente	Bien	En progreso
8	Cultura de paz en el mundo	<input type="checkbox"/> Valoro la cultura de paz y en ella sustento mis acciones y juicios sobre las relaciones entre las personas, grupos y pueblos o naciones.	<input type="checkbox"/> Comprendo qué es la cultura de paz y formulo ideas de acciones que se pueden aplicar en las relaciones entre las personas, grupos y pueblos o naciones.	<input type="checkbox"/> Comprendo qué es la cultura de paz y reconozco acciones de las personas de mi entorno que la practican.
9	Formas de hacer frente al conflicto	<input type="checkbox"/> Analizo el conflicto, optando por la forma más conveniente para el logro de objetivos personales sin dañar al otro.	<input type="checkbox"/> Contrasto diferentes conflictos y formas de solucionarlos para que las partes logren sus objetivos personales sin dañar al otro.	<input type="checkbox"/> Identifico conflictos en los que las partes los solucionan sin dañar al otro.
10	La justicia como referente para la convivencia	<input type="checkbox"/> Valoro la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y analizo situaciones en las que no se cumple este criterio.	<input type="checkbox"/> Analizo la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y contrasto situaciones en las que no se cumple este criterio.	<input type="checkbox"/> Examinó la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y discuto situaciones en las que no se cumple este criterio.
11	Igualdad ante la ley	<input type="checkbox"/> Reconozco que la igualdad ante la ley es condición para la construcción de una sociedad equitativa y justa.	<input type="checkbox"/> Explico que la igualdad ante la ley es condición para la construcción de una sociedad equitativa y justa.	<input type="checkbox"/> Comprendo qué es la igualdad ante la ley y cómo sirve de base para crear una sociedad equitativa y justa.
12	Responsabilidades de los representantes y servidores públicos	<input type="checkbox"/> Reconozco las atribuciones y responsabilidades de los representantes y servidores públicos y analizo, conforme a ellas, su desempeño.	<input type="checkbox"/> Recuerdo las atribuciones y responsabilidades de los representantes y servidores públicos y ejemplifico, conforme a ellas, su desempeño.	<input type="checkbox"/> Comprendo las atribuciones y responsabilidades de los representantes y servidores públicos.
13	Participación y convivencia democrática	<input type="checkbox"/> Valoro la importancia de participar juntamente con la autoridad en asuntos que fortalecen al Estado de derecho y la convivencia democrática.	<input type="checkbox"/> Analizo la importancia de participar juntamente con la autoridad en asuntos que fortalecen al Estado de derecho y la convivencia democrática.	<input type="checkbox"/> Comprendo la importancia de participar en asuntos que fortalecen al Estado de derecho y la convivencia democrática.
14	Principios, mecanismos y procedimientos de la democracia	<input type="checkbox"/> Analizo críticamente el funcionamiento del sistema político mexicano, de acuerdo con los principios, mecanismos y procedimientos de la democracia.	<input type="checkbox"/> Ejemplifico el funcionamiento del sistema político mexicano, de acuerdo con los principios, mecanismos y procedimientos de la democracia.	<input type="checkbox"/> Conozco el funcionamiento del sistema político mexicano.
15	Participación ciudadana	<input type="checkbox"/> Construyo una visión crítica de las dimensiones política, civil y social de la participación ciudadana.	<input type="checkbox"/> Explico mi visión de las dimensiones política, civil y social de la participación ciudadana.	<input type="checkbox"/> Doy ejemplos de las dimensiones política, civil y social de la participación ciudadana.

Reflexiona sobre tus resultados. Después, comprueba tus conocimientos con la siguiente evaluación. Con ayuda de tu profesor busca estrategias para fortalecer tus áreas de oportunidad.

**I. Realiza lo que se pide.**

**1. Escribe qué elementos conforman tu identidad.**

---

---

---

---

---

---

**2. Subraya la definición de estereotipo.**

- a) Conjunto de similitudes y características que identifica a una persona con un grupo en específico.
- b) Capacidad que tienen las personas de influir directa o indirectamente en la identidad de otras.
- c) Influencia de los medios de comunicación masiva en la identidad de una persona.
- d) Características que se asignan a una persona por su apariencia, basándose en prejuicios.

**3. Lee la oración y marca con una X el tipo de estereotipo a que se refiere la expresión. Escribe una nueva frase que promueva el respeto y la inclusión de las personas en este caso.**

Ana usa el cabello corto y no se pone aretes, seguramente es “marimacho”.



---

---

---

---

género	belleza	éxito
--------	---------	-------

**4. Lee el concepto y escribe acciones que sigues para cuidar tu salud integral.**

La salud integral es un derecho que involucra el bienestar y la integridad física, la defensa de la dignidad y el desarrollo de todas mis facultades.

---

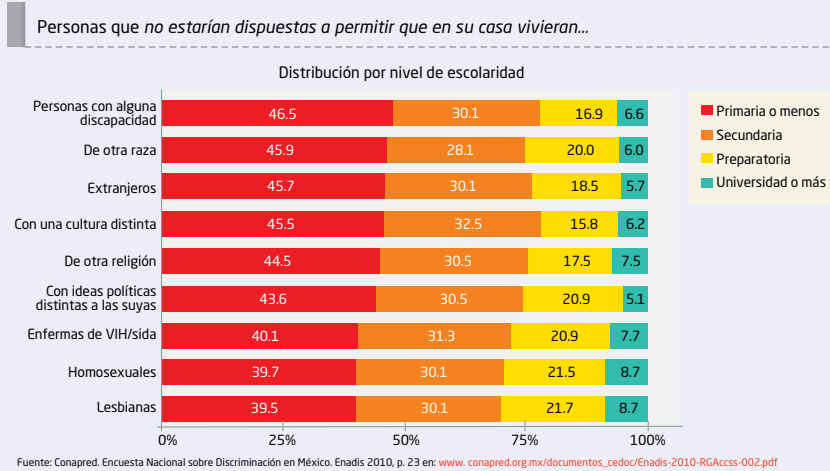
---

---

---



6. Observa y responde.



- De acuerdo con la gráfica y tomando en cuenta la opinión de personas con escolaridad de secundaria como tú, ¿cuáles grupos son a los que menos les permitirían vivir en sus casas? ¿A qué crees que se debe?

---



---

- ¿Por qué crees que, aunque tengan distintos niveles de escolaridad, algunas personas discriminan?

---



---

- ¿Qué acciones propondrías para promover una cultura incluyente con los grupos de la gráfica?

---



---

- ¿Cómo se podría lograr una cohesión social entre los grupos de la gráfica?

---



---

- ¿Qué acción solidaria practicarías con las personas que padecen más discriminación en la gráfica?

---



---

7. Escribe dos acciones que favorecen la equidad de género en los siguientes ámbitos.

Amistad	Noviazgo	Estudio

- Lee el texto. Anota tres rasgos de la cultura de paz necesarios para resolver el conflicto descrito.

Desde marzo de 2011, Siria sufre los horrores de un conflicto que ha obligado a más de la mitad de la población a abandonar sus hogares. Se estima que cinco millones de personas se han refugiado en otros países, mientras seis millones se han desplazado dentro del territorio sirio. Las Naciones Unidas trabajan sin descanso para mitigar el sufrimiento del pueblo sirio y lograr que las partes en conflicto acuerden terminar con la guerra.

Fuente: "Siria", en Noticias ONU, [news.un.org/es/focus/siria](https://news.un.org/es/focus/siria)  
(consulta: 29 de julio de 2020).

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

8. Lee y completa la tabla.

Marisol apoya a un candidato político que busca ser diputado en la zona donde vive. Durante las votaciones, ella y sus compañeros de partido político se dieron cuenta de que un grupo de personas de otra organización estaba metiendo boletas marcadas en favor de su candidato, por lo que molestos comenzaron a reclamarles por su actitud. Los miembros de la otra organización contestaron los reclamos con golpes. La violencia cesó hasta que policías llegaron al lugar y los llevaron ante las autoridades para que declararan lo ocurrido.

Causas del conflicto	
Involucrados	
Sentimientos	
Formas de comunicación	
Actitudes ante el conflicto	

9. Subraya la opción correcta.

- ¿Cuál es el papel que debe tomar la autoridad ante el conflicto entre los simpatizantes de los partidos políticos?  
a) Vigilante      b) Negociador      c) Mediador      d) Autoritario
- ¿Cuál debe ser la actitud de las partes en conflicto si llegan a un acuerdo?  
a) Violar el acuerdo en cuanto salgan de las oficinas de las autoridades.  
b) Disimular que respetarán fielmente los resultados de las votaciones.  
c) Aceptar lo que diga la autoridad, pero después ignorarlo.  
d) Comprometerse a cumplir el acuerdo, para evitar nuevos conflictos.



10. Lee el fragmento del artículo 14 de la Constitución y subraya los casos en los que no se aplica esta disposición.

Nadie podrá ser privado de la libertad o de sus propiedades, posesiones o derechos, sino mediante juicio seguido ante los tribunales previamente establecidos, en el que se cumplan las formalidades esenciales del procedimiento y conforme a las leyes expedidas con anterioridad al hecho [...].

- a) Una activista social fue aprehendida siete meses después de haber participado en una manifestación pacífica para exigir la pavimentación de las calles de su comunidad. La joven fue detenida por “impedir” el libre tránsito y recluida en una prisión de alta seguridad.
- b) Después de varios meses se determinó la culpabilidad del acusado, por lo que se le dictó una sentencia condenatoria además de reparar los daños causados a la víctima.
- c) En la capital de Tabasco, un joven fue sorprendido tratando de robar mercancía de un puesto de ropa, por lo que los habitantes de la zona lo amarraron a un poste y lo golpearon.
- d) Durante el proceso, el juez canalizó un caso de sustracción de un menor y, tras la intervención de un mediador, las partes llegaron a un acuerdo, pues el problema fue derivado de un desacuerdo familiar.

11. Escribe tres características que deben tener las leyes.

Las leyes...		

12. Completa los enunciados.

- a) Los servidores públicos son \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- b) Si veo que un servidor público comete un acto de corrupción, debo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- c) La impunidad es un problema causado por \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- d) Cuando una ley o la aplicación de esta es injusta, tenemos derecho a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Este cuaderno fue elaborado en Editorial Santillana por el equipo de la Dirección de Contenidos de Negocio Público.

**Dirección de Contenidos:**

Antonio Moreno Paniagua

**Gerencia de Educación Obligatoria:**

Gabriel Hernández Valverde

**Gerencia de Diseño Editorial y Arte Digital:**

Humberto Ayala Santiago

**Gerencia de Desarrollo Pedagógico:**

María Guadalupe Sevilla Cárdenas

- **Autoría de las fichas:** Silvia Conde Flores, Jorge Medina Delgadillo, María José García Castillejos, Gabriela Martínez Sainz, Héctor Zagal, José Alberto Ross Hernández y Beatriz Tomasini Chiñas
- **Coordinación editorial:** Laura Alejandra Ramos Mastache y Ma. del Pilar Vergara Ríos
- **Edición:** Ana Linda Sesma Castro, Xóchitl Toral, Diana Angélica Gasca González y Cintya Vázquez Sánchez
- **Coordinación de corrección de estilo:** Enrique Paz Ochoa
- **Corrección de estilo:** Marco Augusto Aguirre Muciño
- **Coordinación de diseño:** Haydée Jaramillo Barona
- **Líder de diagramación:** Cristian Cedillo Rodríguez
- **Diseño de interiores:** Cristian Cedillo Rodríguez
- **Diseño de portada:** Cristian Cedillo Rodríguez e Irving Martín Sánchez Hernández
- **Diagramación:** Calli Diseño/ Itzel Ramírez Osorno
- **Líder de iconografía:** Marissa Arroyo Bautista
- **Iconografía:** Irene León Coxtinica
- **Fotografía:** Archivo Santillana, Shutterstock, Gettyimages y Procesofoto

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **#Ponteinforma. Formación Cívica y Ética 3.º. Repaso de Formación Cívica y Ética de segundo de secundaria** son propiedad del editor.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2022 por **EDITORIAL SANTILLANA, S. A. de C. V.**  
Avenida Río Mixcoac 274, piso 4, colonia Acacias, C. P. 03240,  
alcaldía de Benito Juárez, Ciudad de México.

**ISBN:** 978-607-01-4903-0

**Primera edición:** agosto de 2022

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.  
Reg. Núm. 802