



I. Marca la casilla que describe mejor tu desempeño.

Ficha didáctica		Nivel de logro		
		Excelente	Bien	En progreso
1	La Ilustración	<input type="checkbox"/> Reconozco el pensamiento ilustrado y su efecto transformador.	<input type="checkbox"/> Comprendo el pensamiento ilustrado, pero me cuesta identificar sus efectos.	<input type="checkbox"/> Listo algunos pensadores de la Ilustración y sus ideas.
2	Burguesía y revoluciones liberales	<input type="checkbox"/> Identifico el papel de la burguesía en las revoluciones liberales.	<input type="checkbox"/> Distingo la participación de la burguesía en las revoluciones liberales.	<input type="checkbox"/> Reconozco el papel que tuvo la burguesía a mediados del siglo XVIII.
3	Industrialización y la competencia mundial	<input type="checkbox"/> Reconozco las condiciones que motivaron el desarrollo del imperialismo.	<input type="checkbox"/> Identifico las condiciones que motivaron el desarrollo del imperialismo.	<input type="checkbox"/> Listo algunas de las condiciones que motivaron el desarrollo del imperialismo.
4	Consolidación de los Estados nacionales	<input type="checkbox"/> Comprendo el proceso de consolidación de los Estados nacionales en Europa y su relación con los procesos de unificación (Italia y Alemania) y de disolución (imperios austrohúngaro y otomano).	<input type="checkbox"/> Reconozco el proceso de consolidación de los Estados nacionales en Europa y su relación con algunos procesos de unificación y de disolución.	<input type="checkbox"/> Identifico el proceso de consolidación de los Estados nacionales en Europa.
5	La Primera Guerra Mundial	<input type="checkbox"/> Reconozco la guerra de trincheras y el uso de armas químicas como características de la Primera Guerra Mundial.	<input type="checkbox"/> Comprendo la guerra de trincheras y el uso de armas químicas en la Primera Guerra Mundial.	<input type="checkbox"/> Identifico las características generales de la Primera Guerra Mundial.
6	La Segunda Guerra Mundial	<input type="checkbox"/> Analizo el fascismo y su papel de impulsor de la Segunda Guerra Mundial.	<input type="checkbox"/> Identifico el papel del fascismo en la Segunda Guerra Mundial.	<input type="checkbox"/> Comprendo las características del fascismo.
7	El Holocausto	<input type="checkbox"/> Reflexiono sobre el proceso de exterminio de millones de seres humanos bajo el nazismo y comprendo el significado del término <i>holocausto</i> .	<input type="checkbox"/> Comprendo el proceso de exterminio de millones de seres humanos bajo el nazismo y el significado del término <i>holocausto</i> .	<input type="checkbox"/> Identifico el proceso de exterminio de millones de seres humanos bajo el nazismo.
8	Movimientos sociales que cambiaron al mundo	<input type="checkbox"/> Reconozco los movimientos en favor de los derechos de la mujer, la protección de la infancia, el respeto a la diversidad y otras causas que buscan hacer más justo el siglo XXI.	<input type="checkbox"/> Identifico los movimientos en favor de los derechos de la mujer, la protección de la infancia, el respeto a la diversidad y otras causas en el siglo XXI.	<input type="checkbox"/> Distingo algunos movimientos en favor de los derechos de la mujer, la protección de la infancia y el respeto a la diversidad en el siglo XXI.

Ficha didáctica		Nivel de logro		
		Excelente	Bien	En progreso
9	Instituciones que protegen los derechos humanos	<input type="checkbox"/> Identifico las funciones del Unicef, la FAO y la Acnur y reflexiono sobre sus posibilidades para mejorar las condiciones de vida en el mundo.	<input type="checkbox"/> Distingo las funciones del Unicef, la FAO y la Acnur e identifico sus posibilidades para mejorar las condiciones de vida en el mundo.	<input type="checkbox"/> Reconozco las funciones del Unicef, la FAO y la Acnur.
10	Organismos e instituciones que garantizan la paz	<input type="checkbox"/> Identifico los antecedentes y las funciones de la Corte Penal Internacional.	<input type="checkbox"/> Nombro los antecedentes y las funciones de la Corte Penal Internacional.	<input type="checkbox"/> Observo los antecedentes y las funciones de la Corte Penal Internacional.
		<input type="checkbox"/> Analizo las características de la Organización de las Naciones Unidas y su relación con la búsqueda de la paz en el mundo.	<input type="checkbox"/> Identifico las características de la Organización de las Naciones Unidas y su relación con la búsqueda de la paz en el mundo.	<input type="checkbox"/> Listo las características de la Organización de las Naciones Unidas.
11	La Guerra Fría	<input type="checkbox"/> Reconozco la formación de grandes bloques hegemónicos en el mundo tras el fin de la Segunda Guerra Mundial.	<input type="checkbox"/> Identifico la formación de bloques hegemónicos en el mundo tras el fin de la Segunda Guerra Mundial.	<input type="checkbox"/> Observo características afines de algunos países tras el fin de la Segunda Guerra Mundial.
12	El Muro de Berlín	<input type="checkbox"/> Reflexiono sobre la construcción del Muro de Berlín.	<input type="checkbox"/> Identifico las causas que motivaron la construcción del Muro de Berlín.	<input type="checkbox"/> Conozco la construcción del Muro de Berlín.
13	El conflicto árabe-israelí	<input type="checkbox"/> Identifico el origen del conflicto árabe-israelí y las tensiones en Medio Oriente.	<input type="checkbox"/> Defino el conflicto árabe-israelí y las tensiones en Medio Oriente.	<input type="checkbox"/> Localizo el conflicto árabe-israelí y las tensiones en Medio Oriente.
14	La reforma del Estado soviético	<input type="checkbox"/> Identifico el proceso de reforma conocido como la <i>perestroika</i> .	<input type="checkbox"/> Reconozco características del proceso de reforma conocido como la <i>perestroika</i> .	<input type="checkbox"/> Distingo rasgos del proceso de reforma en el Estado soviético.
15	Economía en un mundo globalizado	<input type="checkbox"/> Reconozco la importancia de los tratados económicos y las áreas de libre comercio en la globalización.	<input type="checkbox"/> Distingo la importancia de los tratados económicos y las áreas de libre comercio en la globalización.	<input type="checkbox"/> Observo la importancia de los tratados económicos y las áreas de libre comercio en la globalización.
16	Internet y los medios electrónicos	<input type="checkbox"/> Valoro la importancia de internet y los medios electrónicos en la integración mundial.	<input type="checkbox"/> Distingo la importancia de internet y los medios electrónicos en la integración mundial.	<input type="checkbox"/> Reconozco rasgos sobre la importancia de internet y los medios electrónicos.

Ficha didáctica		Nivel de logro		
		Excelente	Bien	En progreso
17	Diferencias en un mundo globalizado	<input type="checkbox"/> Reconozco la coexistencia de diferencias nacionales y expresiones culturales diversas dentro del orden global.	<input type="checkbox"/> Identifico la coexistencia de diferencias nacionales y expresiones culturales en el mundo.	<input type="checkbox"/> Distingo diferencias nacionales y expresiones culturales en mi entorno.
18	Frontera y nación	<input type="checkbox"/> Reflexiono sobre la actualidad de los conceptos de <i>frontera</i> e <i>identidad nacional</i> .	<input type="checkbox"/> Identifico la actualidad de los conceptos de <i>frontera</i> e <i>identidad nacional</i> .	<input type="checkbox"/> Reconozco los conceptos de <i>frontera</i> e <i>identidad nacional</i> .
19	La Unión Europea	<input type="checkbox"/> Analizo el proyecto de la Unión Europea como una forma de actuación política para proyectar una nueva sociedad y dar un nuevo rumbo a la historia.	<input type="checkbox"/> Identifico el proyecto de la Unión Europea como una forma de actuación política que tiene consecuencias en todo el mundo.	<input type="checkbox"/> Reconozco el proyecto de la Unión Europea como una forma de actuación política.

Reflexiona sobre tus resultados. Después, comprueba tus conocimientos con la siguiente evaluación. Con ayuda de tu profesor busca estrategias para fortalecer tus áreas de oportunidad.

II. Realiza lo que se pide.

1. Observa la imagen y responde.

- ¿Qué objetos porta en las manos la mujer que está en el centro de la imagen?

- ¿Qué representa este personaje? ¿Identificas de qué país es la bandera?

- De acuerdo con el tipo de vestimenta y las armas que portan los demás personajes, ¿a qué clases sociales piensas que pertenecen? ¿Están enfrentándose entre ellos o están unidos?

- ¿Qué idea crees que buscaba transmitir el artista con esta pintura?





- ¿Cuáles son los principales derechos que han conseguido las mujeres a lo largo del siglo XX?

- Explica cuáles son los principales retos en nuestro país para hacer respetar los derechos de los niños y las mujeres y menciona qué puedes hacer al respecto.

- Explica de qué manera el proyecto de la Unión Europea ha promovido la creación de nuevas sociedades y ha cambiado el curso de la historia actual.

2. Subraya la respuesta correcta.

- Una de las siguientes opciones no es una característica de la Revolución industrial.

- a) Novedades científicas y tecnológicas
- b) Incremento en el cobro de impuestos
- c) Uso de nuevas fuentes de energía como el petróleo y la electricidad
- d) Creación de talleres artesanales

- Son causas de la Segunda Guerra Mundial (selecciona dos respuestas).

- a) Bombardeo atómico sobre las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki
- b) Genocidio cometido contra el pueblo judío, los gitanos y otros grupos como los homosexuales
- c) Expansionismo y militarismo nazi
- d) Cláusulas impuestas a Alemania en el Tratado de Versalles después de la Primera Guerra Mundial

- Organismo de las Naciones Unidas que juzga a los responsables de cometer crímenes de guerra, de lesa humanidad y genocidios.

- a) Unicef
- b) FAO
- c) Corte Penal Internacional
- d) Secretaría General

- **Es una consecuencia de la perestroika para los habitantes de la Unión Soviética.**
 - a) Lograron ofrecer una opción ante la hegemonía capitalista.
 - b) No continuaron sus estudios profesionales.
 - c) Se incorporaron a un sistema socialista.
 - d) Vivieron en un mundo polarizado.

- **La conferencia de Yalta fue una reunión internacional donde...**
 - a) se trató de convencer a Alemania de retirar sus tropas de los países ocupados.
 - b) se trató de definir un “nuevo orden mundial” evitando el expansionismo soviético.
 - c) se trató de acordar con las potencias del Eje el fin de la Segunda Guerra Mundial.
 - d) se manipuló la información para derrotar al Eje.

- **Grupo social que consolidó el capitalismo.**
 - a) Burguesía
 - b) Nobleza
 - c) Clero
 - d) Proletariado

- **El fin de la Primera Guerra Mundial se acordó en el Tratado de...**
 - a) Brest-Litovsk.
 - b) Versalles.
 - c) Varsovia.
 - d) Potsdam.

3. Lee los textos y responde.

Hay pueblos que son superiores a otros debido a sus características físicas, que los hacen más fuertes e inteligentes, resistentes a la fatiga y emprendedores. Entre estos pueblos privilegiados sobresale el de raza aria, que desde hace siglos ha mostrado al mundo sus capacidades superiores.

Fragmento de un discurso de propaganda nazi, citado en Rico, Rosario. *Básicos-Historia Universal 2*, Santillana, México, 2006, p. 136.

- ¿Qué idea propone este fragmento de propaganda nazi?



- ¿La idea principal en esta propaganda es nacionalista o racista? ¿Por qué lo consideras así?

Malala Yousafzai es una joven pakistaní que ha luchado por el derecho a la educación de las niñas y las mujeres. Por esta razón le otorgaron el Premio Nobel de la Paz en 2014. Este es un fragmento del discurso que pronunció ante la ONU en 2013:

“Hoy me estoy centrando en los derechos de la mujer y la educación de las niñas, ya que ellas son las más afectadas. Hubo un tiempo en que las activistas pidieron a los hombres que lucharan por ellas. Pero esta vez vamos a hacerlo por nosotras mismas. No estoy diciendo que los hombres se aparten de hablar sobre los derechos de la mujer; me estoy enfocando en que las mujeres sean independientes y luchen por sí mismas”.

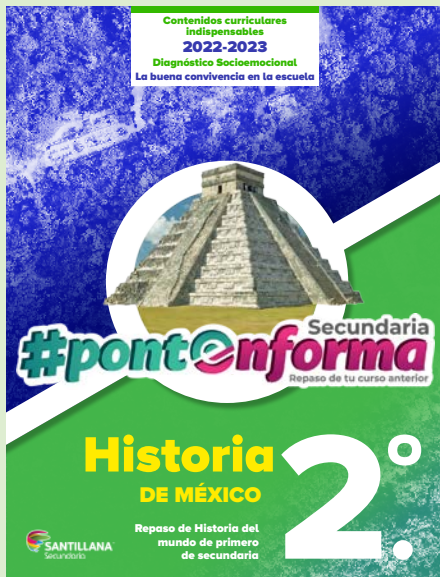
Discurso de Malala Yousafzai en las Naciones Unidas, en amnistia.ning.com/profiles/blogs/discurso-de-malala-yousafzai-en-las-naciones-unidas (consulta: 27 de noviembre de 2017).

- ¿Por qué Malala Yousafzai dice que ahora centra su trabajo en los derechos de la mujer y la educación de las niñas?

- ¿A qué se refiere Malala cuando señala que busca que las mujeres sean independientes y luchen por sí mismas?

4. Ordena de 1 a 5 los sucesos de la Guerra Fría, según el orden en que ocurrieron.

- Independencia de Estonia, Letonia y Lituania
- Perestroika y *glasnost*
- Mijail Gorbachov asume el liderazgo en la URSS
- Caída del Muro de Berlín
- Firma de los Acuerdos de Ginebra con respecto al conflicto en Afganistán



Este cuaderno fue elaborado en Editorial Santillana por el equipo de la Dirección de Contenidos de Negocio Público.

Dirección de Contenidos:

Antonio Moreno Paniagua

Gerencia de Educación Obligatoria:

Gabriel Hernández Valverde

Gerencia de Diseño Editorial y Arte Digital:

Humberto Ayala Santiago

Gerencia de Desarrollo Pedagógico:

María Guadalupe Sevilla Cárdenas

- **Autoría de las fichas:** Laura Lima Muñiz, Regina Hernández Franyuti, Ma. Eugenia Chaoul Pereyra, Franco Savarino Roggero, Andrea Mutolo, Lilia Juárez Fiesco, Rosario Rico Galindo, Esteban Marín Ávila, Margarita Ávila Ramírez, Francisco Quijano Velasco, Rubén Amador Zamora, Adriana Sally Rojas Martínez, Amanda Úrsula Torres Freyermuth y Beatriz Tomasini Chiñas
- **Autoría de actividades:** Alicia Paola Ríos Aldana, Mario Isaí Cruz Ponce, Mara Izuli López Rodríguez y Hugo Fernández Alonso
- **Coordinación editorial:** Laura Alejandra Ramos Mastache y Ma. del Pilar Vergara Ríos
- **Edición:** Carla María Ruiz, Ingrid Sánchez Rodríguez, Diana Gasca González, Israel Pantoja Galicia y Cyntia Vázquez Sánchez
- **Coordinación de corrección de estilo:** Enrique Paz Ochoa
- **Corrección de estilo:** Fannie Emery Othón
- **Coordinación de diseño:** Haydée Jaramillo Barona
- **Líder de diagramación:** Cristian Cedillo Rodríguez
- **Diseño de interiores:** Cristian Cedillo Rodríguez
- **Diseño de portada:** Cristian Cedillo Rodríguez e Irving Martín Sánchez Hernández
- **Diagramación:** Overprint S. A. de C. V.
- **Líder de iconografía:** Marissa Eva Arroyo Bautista
- **Iconografía:** Penélope Ubaldo Jurado
- **Fotografía:** Archivo Santillana, Shutterstock, Gettyimages, Procesofoto

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **#Ponteinforma. Historia 2 de México. Repaso de Historia del mundo de primero de secundaria** son propiedad del editor.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D.R. © 2022 por **EDITORIAL SANTILLANA, S. A. de C. V.**
Avenida Río Mixcoac 274, piso 4, colonia Acacias, C.P. 03240,
alcaldía de Benito Juárez, Ciudad de México.

ISBN: 978-607-01-4906-1

Segunda edición: agosto de 2022

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.
Reg. Núm. 802