

La Ilustración



Contenido curricular indispensable: Reconoce el pensamiento de la Ilustración y su efecto transformador.



Antes de empezar

1. Menciona tres hechos que marcaron el inicio de la Edad Moderna.

- _____
- _____
- _____

2. Lee las preguntas y subraya la respuesta correcta.

- ¿En qué siglos se desarrolló el pensamiento ilustrado?
 - a) XIX y XX
 - b) XVI y XVII
 - c) XVIII y XIX
 - d) XVII y XVIII
- ¿Quién fue un pensador de la Ilustración?
 - a) Petrarca
 - b) Rousseau
 - c) Calvino
 - d) Lutero
- ¿Qué frases es una idea del pensamiento ilustrado?
 - a) La división de poderes garantiza la libertad política.
 - b) El apego a la religión cristiana es lo más recomendable.
 - c) La dictadura favorece al proletariado.
 - d) El hombre debe figurar en el centro del universo.

3. Lee las oraciones y coloca **I** si se trata de una idea de la Ilustración o **D** si es del despotismo ilustrado.

- Propuso el respeto a los derechos humanos.
- Se caracteriza por un espíritu crítico entre los burgueses e intelectuales.
- No tomaba en cuenta la participación del pueblo.
- Plantea que la razón es la base del progreso social.
- Justifica su autoridad con base en las ideas de progreso.
- “Todo para el pueblo, pero sin el pueblo”.



Repaso lo que aprendí

La Ilustración y la Enciclopedia

En el siglo XVIII surgió la **Ilustración**, un movimiento intelectual, político, social y artístico que definió el mundo moderno. Su característica fue el uso de la **razón** para el entendimiento de la realidad y la revolución en los métodos de obtención del conocimiento.

Por ello, los pensadores ilustrados tenían gran confianza en la ciencia y afirmaban que, para lograr el conocimiento, el único método válido era el científico, que se basaba en la observación y la experimentación.

Bajo el pensamiento ilustrado, se concibió que la humanidad podía llegar a la perfección mediante la educación y se tuvo optimismo en el progreso. Los pensadores criticaron el fanatismo religioso y las jerarquías de la nobleza, producto de una época oscura donde nada se ponía a discusión.



La obra más importante de la Ilustración es *La Enciclopedia*, que contó con la colaboración de destacados pensadores como Montesquieu, quien aportó el principio de la división de poderes; Rousseau consideraba que era necesario un acuerdo escrito entre los miembros de la sociedad y Voltaire propuso la libertad de pensamiento.

1. Relaciona cada pensador ilustrado con las ideas que propuso.

Montesquieu	Afirmó que la soberanía reside en el pueblo y mediante un contrato social se deposita el poder en el Estado.
Voltaire	Desarrolló la idea sobre la división de poderes en Ejecutivo, Legislativo y Judicial.
Rousseau	Defendió el establecimiento de leyes y la existencia de una sociedad libre sin la influencia del clero.

2. Completa el esquema con la información que se solicita.

La Ilustración es...	Influyó...	en la ciencia: _____

_____	_____	en la política: _____



Quiero saber más

Consulta el Portal Académico del CCH para que conozcas cuál fue el impacto de *La Enciclopedia*. Entra al enlace: bit.ly/3PueyWm

El despotismo ilustrado

A comienzos del siglo XVIII, los monarcas europeos implementaron algunas reformas para tener el control sobre sus territorios y lograr mayores beneficios económicos de sus colonias americanas.

Para ello, contrataron funcionarios para administrar los recursos de sus territorios y apoyaron las ideas ilustradas, por lo que fueron llamados **déspotas ilustrados**, pues justificaban su autoridad basándose en la idea de **progreso**, no en el derecho divino.

Los déspotas ilustrados construyeron caminos y puentes para fomentar la agricultura y la industria, abrieron rutas marítimas para in-

crementar el comercio y crearon escuelas en las que difundieron las nuevas ideas, a fin de que sus súbditos fueran útiles al reino.

Algunos déspotas ilustrados fueron Luis XV de Francia (1710-1774), Carlos III de España (1716-1788), Catalina II de Rusia (1729-1796), José II de Austria (1741-1790) y Federico II de Prusia (1712-1786).



Aprende en casa

bit.ly/3BzxGy6

1. Observa la pintura y responde.

- ¿Qué están haciendo los personajes? _____
- Al fondo del salón se observa una escultura que representa a Voltaire, ¿por qué piensas que se incluyó en la escena? _____

2. Completa el cuadro comparativo.

	Ilustración	Despotismo ilustrado
Principios que lo sustentan		
Ideas relacionadas con el gobierno		
Respeto a las libertades individuales		

3. Reflexiona y escribe.

- ¿Cuál fue la importancia de la Ilustración en las transformaciones políticas y culturales del siglo XVIII?

Para profundizar en este aprendizaje, puedes consultar:

Historia 1 del mundo. Espacios Creativos, Editorial Santillana, páginas 54 a 59.

Historia 1 del mundo. Fortaleza Académica, Editorial Santillana, páginas 34 a 37.

Historia 1 del mundo. Espiral del Saber, Editorial Santillana, páginas 36 a 43.

Historia 1 del mundo. Aprender y convivir, Norma Ediciones, páginas 44 a 49.