



1. Escribe todas las emociones que conoces. **Respuesta libre (R. L.)**

- a) Subraya de azul, en el texto anterior, las emociones agradables y de verde las desagradables.
- b) Rodea las emociones que pueden clasificarse como básicas, es decir, las que compartimos con otros mamíferos o experimentamos desde que somos bebés.

2. Lista tres sucesos recientes frustrantes y tres decepcionantes. Puedes haberlos vivido individualmente o en grupo.

Algunos ejemplos de situaciones frustrantes son:

- Obtuve una baja calificación en una tarea que hice con mucho empeño.
- No conseguí que mis padres me permitieran ir a una fiesta con mis amigos.
- Nos metieron un gol en el último minuto del partido.

Ejemplos de eventos que producen decepción:

- Un amigo no me invitó a su cumpleaños.
- Confié en que un amigo vendría a jugar conmigo, pero no llegó.
- Fui a ver una película de la que me hablaron muy bien, pero no me gustó.

Sucesos frustrantes **Respuesta modelo (R. M.)**

1. Estaba a punto de terminar la tarea y de repente la computadora se apagó sin que hubiera guardado el documento.

2. Un día antes de la final del torneo de basquetbol me lastimé el tobillo y no pude jugar.

3. Perdí en un juego de mesa con mi familia.

Sucesos decepcionantes **R. M.**

1. Le pedí un balón de futbol a mi papá y me trajo una pelota.

2. Le presté dinero a un compañero y no me pagó.

3. Mi hermano festejó su cumpleaños con sus amigos y yo quería ir, pero no quiso invitarme.



3. Cierra los ojos, si te sientes cómodo, e imagina con detalle alguno de los eventos que anotaste antes y que te causaron frustración.

a) Identifica cómo te sentías corporalmente cuando experimentaste esa emoción.

b) Anota las partes del cuerpo que percibes con mayor intensidad cuando sientes frustración. **R. M.**

La frustración en el cuerpo se percibe en la cabeza  
porque se siente como si estuviera presionada.

c) Repite el ejercicio, pero ahora imaginando una situación que te decepcionó. **R. M.**

La decepción en el cuerpo se siente en la garganta y el estómago  
porque duelen.

4. Elige una sensación corporal de la frustración y piensa cómo podrías aliviarla. Luego completa la frase. **R. M.**

La sensación en el cuerpo de presión en la cabeza  
cuando me frustro, se puede aliviar respirando profundamente varias veces.

5. Elige una sensación corporal de la decepción y piensa cómo podrías aliviarla. Luego completa la frase. **R. M.**

La sensación en el cuerpo de dolor en la garganta y el estómago  
cuando experimento decepción, se puede aliviar si comienzo a pensar en los aprendizajes que puedo obtener de la experiencia que provocó la decepción.

6. Piensa en situaciones que te causan emociones y sentimientos. Completa cada oración en función de cómo te sientes y lo que piensas. Observa el ejemplo. **R. M.**

Soy feliz cuando me voy de viaje.

Siento vergüenza cuando me equivoco en clase.

Cuando me siento frustrado, pienso que nada tiene solución.

Soy agradecida cuando alguien hace algo por mí.

Siento pena cuando alguien me dice un piropo.

Cuando me siento estresada pienso que debo realizar una actividad distinta de la que me estresó, para volver a estar tranquila.

La mayor parte del tiempo me siento tranquila porque disfruto mi presente y me concentro en lo que estoy haciendo.

\_\_\_\_\_

7. Remarca las frases con las que estás de acuerdo sobre ti mismo. **R. L.**

Soy AGRADABLE	Soy DIVERTIDA	Soy TRANQUILA
Vivo FELIZ	Soy APLICADA	Soy BUENA PERSONA
Me QUIEREN	Soy BUEN/A AMIGO/A	Soy BUEN ESTUDIANTE
Me RESPETAN	Soy INTERESANTE	Me ESFUERZO
Soy NOBLE	Soy ALEGRE	Soy ENTUSIASTA
Soy INTELIGENTE	Soy ORDENADO/A	Soy CONFIABLE
Soy creativo/a	Soy solidario/a	Soy disciplinado/a

a) Añade en los espacios en blanco, tres afirmaciones que reflejen tres virtudes tuyas que no estén en la lista. **R. M.**

8. Elige cinco cualidades que no remarcaste que te gustaría desarrollar más y escríbelas. **R. L.**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

9. Dibuja un retrato de ti que refleje tus cualidades. **R. L.**

a) Pide a un familiar o amigo que te diga qué otras cualidades ve en ti y escríbelas.

- R. L.**
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



10. Piensa en una situación en la que hayas experimentado confianza, satisfacción y autoestima. Cierra los ojos y recuerda con detalle.
- ¿Qué sucedió?
  - ¿Cómo te sentiste físicamente?
  - ¿Qué emociones y sentimientos experimentaste?
  - ¿Cómo actuaste, como resultado de estas sensaciones y sentimientos?

11. Ahora haz lo mismo con una situación en la que hayas experimentado falta de confianza y que si pudieras te gustaría cambiar.

12. Con base en los ejercicios anteriores haz lo que se pide.

- a) Escribe una afirmación positiva que podrías decirte para recordar tu potencial personal.

**Pauta de respuesta (P. R.) Se espera que el alumno anote una frase breve y contundente.**

- b) ¿Qué podrías hacer para sentirte de manera diferente en un momento difícil? (Por ejemplo, visualizar un recuerdo de cuando las cosas han salido bien).

**R. M. Cerrar los ojos y recordar cómo me sentí emocional y físicamente en la situación en la que experimenté confianza y seguridad.**

13. Reflexiona y explica por qué te enojas (casi siempre o la mayoría de las veces).

**R. M. Porque las cosas no salen como las planeé o porque en ocasiones estoy en desacuerdo con las ideas de los demás.**

- a) Explica qué cosas te han dicho estas personas y te han enojado y por qué.

Tu padre y tu madre
---------------------

Tus profesores
----------------

Tus amigos
<b>P. R. El alumno identificará situaciones o actitudes que le enojen de las personas que comparten su entorno.</b>

- b) Cuando te dicen que mejores tu comportamiento, rendimiento o actitud, ¿cómo sueles responder?, ¿cómo te sientes?, ¿qué piensas?

**R. M. A veces me enojo, porque creo que doy lo mejor de mí y no estoy de acuerdo con lo que piensan.**

14. Completa el cuadro.

Una situación que te produce enojo continuamente.	P. R. Los alumnos comentarán algunas situaciones que los hacen enojar y la manera en que las resuelven.
Emociones que te provoca.	
Comportamiento que te genera.	
¿El comportamiento es adecuado o inadecuado? ¿Por qué?	
¿Qué reacciones podrían sustituir a la que se generó?	

15. Lee el planteamiento y responde.

María llegó muy contenta a su casa porque había reducido su tiempo en la competencia de atletismo, además de obtener una excelente calificación en un examen. Después de comer, para relajarse, hojeó una revista. Al poco rato, luego de ver unos anuncios de trajes de baño, su sensación de satisfacción se había esfumado; se sentía imperfecta. “A quién le importa lo bien que me vaya en la escuela”, pensó. “Nunca me veré así”.

- ¿Por qué María se sintió imperfecta al ver los anuncios?

R. M. Porque su piel, su cabello y su cuerpo no se parecían en nada a los de las modelos, así que nunca podría ser tan feliz como ellas, aunque fuera una excelente alumna o deportista.

- ¿Alguna vez te has sentido como María? ¿Qué sientes cuando te comparas con otras personas?

R. M. Sí, cuando un compañero saca 10 en los exámenes y yo 7, aunque no dormí la noche anterior estudiando, mientras que él tiene frescos sus conocimientos a pesar de que casi no estudia. Eso me frustra; me enoja porque quisiera ser como él.

16. Identifica tus cualidades corporales.

- a) Colorea las partes de tu cuerpo por las que te sientes agradecido. R. M.

Ojos	Brazos	Piernas	Pies
Nariz	Dientes	Manos	Orejas
Dedos	Vientre	Piel	Pelo

